

Scenario tweede jaar 2013-2014			
Programmaonderdeel			TOT
1	Introductie	0	0
2	Geestelijke Bagage	3	3
3	Korte fictieoefening 3 (KFO 3)	8	8
4	INT/EXT	int/ext 1 - Binnen-/Buitenwereld	2
		int/ext 2 - Aan de Bak	3
		int/ext 3 - Eigen Stem	1
		eindresultaat	6
5	Masterclasses	4	4
6	Korte oefening	3	3
7	Dramaturgie	dramaturgie 1	1
		dramaturgie 2	1
		dramaturgie 3	1
		dramaturgie 4	1
		eindresultaat	4
8	Researchles	1	1
9	Scriptcontinuïteit/setdiscipline	0	0
10	Nederlands Film Festival	1	1
11	Gastgesprekken	1	1
12	Korte fictieoefening 2 (KFO 2)	1	1
13	Speelfilm	10	10
14	Algemene theorie	Robert Mckee	1
		filmanalyse I	2
		genres I	1
		Film- en literatuurlijst II	3
		eindresultaat	7
15	Vrije Ruimte	4	4
16	International Film Festival Rotterdam	1	1
17	Tramlijn Begeerte	1	1
18	Dramaserie	1	1
19	Symposium Writers for Europe	2	2
20	Eindevaluatie	2	2
Totaal European Credits		Eindresultaat	60

	vakaanbod of specialisaties
	gezamenlijke vakken
	gemeenschappelijke praktijkoefeningen (alle vkl)
	theorie
	festivals
	presentaties / pitches / viewings
	individueel / vrije punten

	vakaanbod	33
	gezamenlijk aanbod	1
	praktijkoefeningen	9
	theorie	7
	festivals	4
	evaluaties en presentaties	2
	individueel / vrije punten	4

0 ec = aanwezigheid verplicht